

AZƏRBAYCAN DÖVLƏT AQRAR UNİVERSİTETİ

Ad: Sahib

Soyad: Axundov

Ata adı: İbrahim

Təvəllüd: 17.04.1952

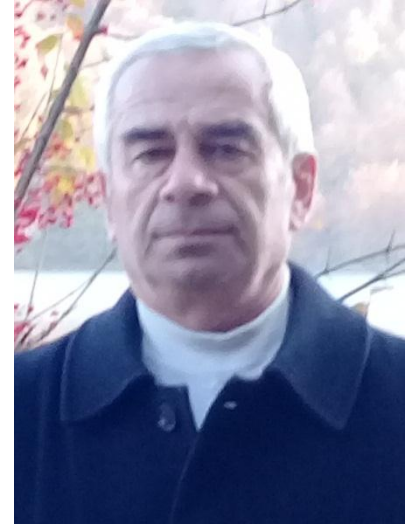
İş telefonu: 055-290-42-17

Mob: 055-290-42-17

E-mail: sahibaxundov@mail.ru

Fakültə:

Kafedra: Dillər kafedrası



TƏHSİL, ELMİ DƏRƏCƏ VƏ ELMİ ADLAR

1973-cü ildə Gəncə Dövlət Universitetinin filologiya fakültəsini bitirmişdir.

Əmək fəaliyyətindən ayrılmadan AMEA-nın Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun aspiranturasında təhsil almışdır.

1983-cü ildə "Qasımbəy Zakirin lirikası" mövzusunda namizədlik dissertasiya işini müdafiə edərək alimlik dərəcəsi almışdır.

Azərbaycanın Əməkdar mədəniyyət işçisidir. 2015-ci ildə müddətli Prezident təqaüdünə layiq görülmüşdür.

ƏMƏK FƏALİYYƏTİ

1973-cü ilin sentyabr ayından 1982-ci ilin iyun ayınadək Ucar rayonunda müəllim vəzifəsində işləmişdir.

1982-ci ilin iyun ayından 1989-cu ilin aprel ayınadək AMEA-nın Gəncə Elmi Mərkəzində elmi işçi vəzifəsində işləmişdir.

1989-cu ilin aprel ayından 1997-ci ilin may ayınadək Azərbaycan Kənd Təsərrüfatı Akademiyasında (indiki Azərbaycan Dövlət Aqrar Universiteti) əvvəlcə "Kadr uğrunda" qəzetində müxbir olaraq çalışmışdır.

Hal-hazırda Dillər kafedrasında müəllim vəzifəsində çalışır.

"Qasımbəy Zakirin poetikası", "Əhməd Cavadın həyat və yaradıcılığının Gəncə dövrü", görkəmli yazıçı və ədəbiyyatşünas alim Mir Cəlal Paşayevin elmi-nəzəri görüşlərindən bəhs edən "Elm fədəisi" adlı tədqiqat əsərlərinin, qüdrətli söz ustası, aşıq sənətimizin

qüdrətli nümayəndəsi Aşıq Ələsgərin yaradıcılığına həsr olunmuş bir monoqrafiyanın və 100-ə qədər elmi məqalənin müəllifidir.

1989-cu ildən Azərbaycan Jurnalistlər, 1992-ci ildən isə Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin üzvüdür.

10-dan çox kitabın müəllifidir.

Gəncə, Mingəçevir, Ağdam, Füzuli Dövlət Dram Teatrlarında, Naxçıvandakı Şahbuz Xalq Teatrında, Gəncə Dövlət Kukla Teatrında əsərləri tamaşaya qoyulmuşdur.

Ukraynada, İranda və Türkiyədə şeirləri dərc olunmuşdur.

TƏDQIQAT SAHƏSİ

"Qasıbməy Zakirin poetikası", "Əhməd Cavadın həyat və yaradıcılığının Gəncə dövrü", görkəmli yazıçı və ədəbiyyatşünas alim Mir Cəlal Paşayevin elmi-nəzəri görüşləri, qüdrətli söz ustası, aşıq sənətimizin qüdrətli nümayəndəsi Aşıq Ələsgərin yaradıcılığı

BEYNƏLXALQ SEMİNAR, SİMPOZİUM VƏ KONFRANSLARDA İŞTİRAKI

AMEA-nın Bakıda və Gəncədə keçirilən müxtəlif elmi seminar və konfranslarında iştirak etmişdir.

ELMI ƏSƏRLƏR

- 1."Qasımbəy Zakirin lirikası" namizədlik dissertasiyası (Bakı, 1982)
- 2."Qasımbəy Zakirin poetikası" (Sahib İbrahimli -Axundov. "Turançılıq işığında". səh.10-377."Elm və Təhsil" nəşriyyatı. 2020)
- 3."Əhməd Cavadın həyat və yaradıcılığının Gəncə dövrü. (Sahib İbrahimli-Axundov."Turançılıq işığında". "Elm və Təhsil" nəşriyyatı. səh.377--567)
4. "Elm fədaisi" (Mir Cəlal Paşayevin elmi-nəzəri görüşləri haqqında. Sahib İbrahimli--Axundov. "Turançılıq işığında" ."Elm və Təhsil" nəşriyyatı. səh.567--712)
5. "Aşıq Ələsgər şeirlərinin sənətkarlıq xüsusiyyətləri."(Sahib İbrahimli-Axundov. "Ədəbi proses: dünən və bu gün". "Elm və Təhsil" nəşriyyatı. səh.30--77)

DİL BİLİKLƏRİ

İngilis

Rus

